

সেকশন ৩
কর্মসম্পাদন পরিকল্পনা

কর্মসম্পাদন ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান ৭০	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২৩					প্রকৃত অর্জন অর্ধবার্ষিক (জুলাই-ডিসেম্বর, ২০২২)
							২০২০-২১	২০২১-২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	
							১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%			
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
কর্মসম্পাদন ক্ষেত্রসমূহ (বিধি/আইন দ্বারা নির্ধারিত দায়িত্ব অনুযায়ী, সর্বোচ্চ ৫টি)														
[১] সংস্কৃতি-সচেতন আলোকিত সমাজ প্রতিষ্ঠায় ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় এবং জাতীয় শিল্প-সংস্কৃতি সংরক্ষণ ও উৎকর্ষ সাধন	২৫	[১.১] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় সংগীত প্রশিক্ষণ	[১.১.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১	১	২	১	-	-	-	১
			[১.১.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২০	২০	২০	১৮	১৫	-	-	১০
		[১.২] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় নৃত্য প্রশিক্ষণ	[১.২.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১	১	২	১	-	-	-	১
			[১.২.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	২	২০	২০	২০	১৮	১৫	-	-	১০
		[১.৩] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় ও সাধারণ বাদ্যযন্ত্র বাদন প্রশিক্ষণ	[১.৩.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১	১	২	১	-	-	-	১
			[১.৩.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	২	২০	২০	২০	১৮	১৫	-	-	১০
		[১.৪] শাস্ত্রীয় সংগীত প্রশিক্ষণ	[১.৪.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১	১	২	১	-	-	-	০
			[১.৪.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২০	২০	২০	১৮	১৫	-	-	০
		[১.৫] শাস্ত্রীয় নৃত্য প্রশিক্ষণ	[১.৫.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১	১	২	১	-	-	-	০
			[১.৫.২] প্রশিক্ষণ গ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	১	২০	২০	২০	১৮	১৫	-	-	০

কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২৩					প্রকৃত অর্জন অর্ধবার্ষিক (জুলাই-ডিসেম্বর, ২০২২)
							২০২০-২১	২০২১-২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	
							১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%			
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
		[১.৬] জাতীয় দিবস ও বিভিন্ন দিবস উপলক্ষে বিভিন্ন প্রতিযোগিতা আয়োজন ও পুরস্কার/সনদ প্রদান	[১.৬.১] আয়োজিত প্রতিযোগিতা	সমষ্টি	সংখ্যা	২	২১	২৪	২২	১৮	১৬	১৪	১২	৪টি
			[১.৬.২] পুরস্কার/সনদপত্র বিতরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	১	১২৬	১৪৪	১২৫	১২০	১১০	১০০	-	৭৫
		[১.৭] বাংলা নববর্ষ ও নবান্ন উৎসব উদযাপন, বিশ্বকবি রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর এবং জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের জন্ম ও মৃত্যু দিবসসহ বরণ্য ব্যক্তিত্বদের জন্মবার্ষিকী ও প্রয়াণ দিবস এবং জাতীয় দিবসসমূহ উপলক্ষে অনুষ্ঠান আয়োজন	[১.৭.১] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৭	৮	৮	৭	৬	৫	-	৪টি
			[১.৭.২] পুরস্কার/ সনদপত্র বিতরণ	সমষ্টি	সংখ্যা	-	-	-	২০	-	-	-	-	২০

কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২৩					প্রকৃত অর্জন অর্ধবার্ষিক (জুলাই-ডিসেম্বর, ২০২২)
							২০২০-২১	২০২১-২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে	
									১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫
		[১.৮] সাংস্কৃতিক বিনিময় ও সৌজন্য অনুষ্ঠান	[১.৮.১] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৮	৮	১০	৮	৬	-	-	১
[২] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় ইতিহাস-ঐতিহ্য সংরক্ষণ এবং লোকজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ভিত্তিক চেতনার লালন	২৫	[২.১] গারোদের ওয়ানগালা উৎসব আয়োজন	[২.১.১] আয়োজিত উৎসব	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	১	১	১	-	-	-	-	০
			[২.১.২] অংশগ্রহণকারী শিল্পী	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৫০	১২০	১৬০	১৫০	১৪০	১২০	১০০	০
		[২.২] হাজংদের দেউলী উৎসব আয়োজন	[২.২.১] আয়োজিত উৎসব	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	১	১	১	-	-	-	-	০
			[২.২.২] অংশগ্রহণকারী শিল্পী	সমষ্টি	সংখ্যা	৩	৫০	৮০	২০০	১৫০	১২০	১০০	৮০	০
		[২.৩] কোচ, হদি, বানাই, ডালু ও বর্মণ সম্প্রদায়ের বার্ষিক উৎসব আয়োজন	[২.৩.১] আয়োজিত উৎসব	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	৩	৩	৩	২	১	-	-	০
			[২.৩.২] অংশগ্রহণকারী শিল্পী	সমষ্টি	সংখ্যা	২	১৫০	১৮০	২০০	১৫০	১২০	১০০	৮০	০
		[২.৪] গবেষণা পত্রিকা 'জানিরা', সাহিত্য পত্রিকা 'মাটির সুবাস' প্রকাশ, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠী ভাষা বিষয়ক গ্রন্থ ও উৎসব উপলক্ষে স্মারক পুস্তিকা প্রকাশ	[২.৪.১] প্রকাশনা	সমষ্টি	সংখ্যা	৩	২	২	৩	২	১	-	-	০
		[২.৫] জাদুঘর পরিদর্শন	[২.৫.১] দর্শনার্থী সংখ্যা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৫০	২০০	২০০	১৮০	১৫০	১০০	৮০	১০০

কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২৩					প্রকৃত অর্জন অর্ধবার্ষিক (জুলাই-ডিসেম্বর, ২০২২)	
							২০২০-২১	২০২১-২২	অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
															১০০%
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	
		[২.৬] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় সমাজ সংস্কৃতি ইতিহাস ঐতিহ্য বিষয়ক অডিও ভিডিও তৈরি	[২.৬.১] তৈরিকৃত অডিও-ভিডিও সংখ্যা	সমষ্টি	সংখ্যা	১	৩	৩	৩	২	১	-	-	০	
[৩] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় সমকালীন শিল্প ও সাহিত্যের বিকাশ সাধন এবং প্রাতিষ্ঠানিক সক্ষমতা বৃদ্ধি	২০	[৩.১] ক্ষুদ্র নৃ-গোষ্ঠীয় সমাজ, সংস্কৃতি, ঐতিহ্য বিষয়ক সেমিনার/ কর্মশালা আয়োজন	[৩.১.১] আয়োজিত সেমিনার/কর্মশালা	সমষ্টি	সংখ্যা	৩	৩	৩	৩	২	১	-	-	০	
			[৩.১.২] অংশগ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	২	৪৫	৯০	১০০	৯০	৮০	৬০	৫০	০	
		[৩.২] ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীয় হস্তশিল্প ও দক্ষতা বৃদ্ধিমূলক প্রশিক্ষণ	[৩.২.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	২	-	-	১	-	-	-	-	-	০
			[৩.২.২] অংশগ্রহণকারী	সমষ্টি	সংখ্যা	১	-	-	১০	৮	৬	-	-	-	০
		[৩.৩] সংগীত ও নৃত্য বিষয়ক প্রতিভা অন্বেষণ	[৩.৩.১] আয়োজিত অনুষ্ঠান	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	-	-	১	-	-	-	-	-	০
		[৩.৪] কর্মকর্তা কর্মচারীদের সক্ষমতা বৃদ্ধিমূলক প্রশিক্ষণ	[৩.৪.১] আয়োজিত প্রশিক্ষণ	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	-	-	৪	৩	২	১	-	-	০
		[৩.৫] সমসাময়িক বিষয়ে লার্গিং সেসন (এপিএ, এসডিজি, এনএসএস, জিআরএস, প্রেক্ষিত পরিকল্পনা, ৮ম পঞ্চবার্ষিক পরিকল্পনা, আইটি ইত্যাদি)	[৩.৫.১] আয়োজিত সেসন	সমষ্টি	সংখ্যা	৪	-	-	৪	৩	২	১	-	-	০

সুশাসন ও সংস্কারমূলক কর্মসম্পাদন ক্ষেত্র
(মোট নম্বর ৩০)

কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র	ক্ষেত্রের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	গণনা পদ্ধতি	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	প্রকৃত অর্জন		লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০২২-২৩					প্রকৃত অর্জন অর্ধবার্ষিক (জুলাই-ডিসেম্বর, ২০২২)
							২০২০-২১	২০২১-২২	অসাধারণ ১০০%	অতি উত্তম ৯০%	উত্তম ৮০%	চলতি মান ৭০%	চলতি মানের নিম্নে ৬০%	
সুশাসন ও সংস্কারমূলক কর্মসম্পাদনের ক্ষেত্র (মন্ত্রীপরিষদ বিভাগ কর্তৃক নির্ধারিত)														
সুশাসন ও সংস্কারমূলক কার্যক্রমের বাস্তবায়ন জোরদারকরণ	৩০	১) শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	১০০%	%	১০	-	-	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	৮০%
		২) ই-গভর্ন্যান্স/ উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	ই-গভর্ন্যান্স/ উদ্ভাবন কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	১০০%	%	১০	-	-	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	৮০%
		৩) তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	তথ্য অধিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	১০০%	%	৩	-	-	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	৮০%
		৪) অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	অভিযোগ প্রতিকার কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	১০০%	%	৪	-	-	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	৮০%
		৫) সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়ন	সেবা প্রদান প্রতিশ্রুতি কর্মপরিকল্পনা বাস্তবায়িত	১০০%	%	৩	-	-	১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%	৮০%



২৮/১২/২০২২

সুজন কুমার হাজং (সুজন হাজং)

পরিচালক

সুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি

বিরিশিরি, দুর্গাপুর, নেত্রকোণা।